

# Шрифтовый пакет OldFonts

2009

Версия 37

[http://lizard.phys.msu.su/home/compu\\_sci/oldfonts-koi.html](http://lizard.phys.msu.su/home/compu_sci/oldfonts-koi.html)

Провѣрка шрифтовъ старой орѳографіи  
Vv Ѡѡ Ѣѣ Іі

**AcademyOld (fao) — Академическая**

Въ Академіи Наукъ совсѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, безпочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѡ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинъ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить еѣ привыкъ: — Обезиченъ, обезьеренъ. — Обезыятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И. А. ИЛЬИНЪ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаѣтъ греческую Υυ (υпсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смврна, Евгеній, Сумеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: сумволъ, Сунодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

Провѣрка шрифтовъ старой орѳографіи  
Vv Ѡѡ Ѣѣ Іі

**AcademyOldN (fan) — Академическая узкая**

Въ Академіи Наукъ совсѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, безпочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѡ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинъ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить еѣ привыкъ: — Обезиченъ, обезьеренъ. — Обезыятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И. А. ИЛЬИНЪ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаѣтъ греческую Υυ (υпсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смврна, Евгеній, Сумеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: сумволъ, Сунодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

Въ Академіи Наукъ совсѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ.Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить еѣ привыкъ: — Обезиченъ, обезъеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П.Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И.А. Ильинъ. *О русскомъ правописаніи.*

Vv — ижица. Передаётъ греческую Υυ (упсилонъ) и соответствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смурна, Еугеній, Сумеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: сумвогъ, Сунодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

Въ Академіи Наукъ совсѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ.Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить еѣ привыкъ: — Обезиченъ, обезъеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П.Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И.А. Ильинъ. *О русскомъ правописаніи.*

Vv — ижица. Передаётъ греческую Υυ (упсилонъ) и соответствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смурна, Еугеній, Сумеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: сумвогъ, Сунодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

## Latin (flf) — Латинская

Въ Академіи Наукъ совѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить её привыкъ: — Обезиченъ, обезъеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнуною»...

И. А. Ильинъ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаётъ греческую  $\Upsilon\upsilon$  (впсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смврна, Евгений, Свмеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодь. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

Валентинъ Асмусъ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

## LatinN (fln) — Латинская узкая

Въ Академіи Наукъ совѣмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить её привыкъ: — Обезиченъ, обезъеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнуною»...

И. А. Ильинъ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаётъ греческую  $\Upsilon\upsilon$  (впсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смврна, Евгений, Свмеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодь. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

Валентинъ Асмусъ. *Краткое пособіе по старой орѳографіи русскаго языка.*

Въ Академіи Наукъ совѣзмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить её привыкъ: — Обезиченъ, обеззеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И. А. ИЛЬИНЪ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаётъ греческую  $\Upsilon v$  (впсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смурна, Евгеній, Свмеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособие по старой орѳографіи русскаго языка.*

Въ Академіи Наукъ совѣзмъ не было общаго согласія по вопросу о новой орѳографіи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописаніе какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторіей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинѣ я буду вѣренъ, — Съ дѣтства чтить её привыкъ: — Обезиченъ, обеззеренъ. — Обезъятенъ нашъ языкъ!». Такіе ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографію иначе, какъ «гнусною»...

И. А. ИЛЬИНЪ. *О русскомъ правописаніи.*

**Vv** — ижица. Передаётъ греческую  $\Upsilon v$  (впсилонъ) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смурна, Евгеній, Свмеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеліе) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописанія «v» вообще отсутствуетъ.

ВАЛЕНТИНЪ АСМУСЪ. *Краткое пособие по старой орѳографіи русскаго языка.*

Въ Академи Наукъ совсѣмъ не было общаго соглася по вопросу о новой орѳографи, а была энергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописание какъ нѣчто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторей языка и народа. <...> знаменитый академикъ Ѳ. Е. Коршъ, разразился эпиграммой: «Старинъ я буду вѣренъ, – Съ дѣтства чтить еѳ привыкъ: – Обезичень, обезъерень. – Обезъятень нашъ языкъ!» . Таке ученые, какъ академикъ П. Б. Струве, не называли «новую» орѳографю иначе, какъ «гнушеною»...

И. А. Ильинъ. О русскомъ правописани.

Vv – ижица. Передаѳтъ греческую Yu (upsilon) и соотвѣтствуетъ «у» въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой «υ». Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица употребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется «υ»: смврна, Евгений, Свмеонъ, вссопъ. Въ русскомъ языкѣ «v» обычно замѣняется на «и» (или же «в» какъ въ словахъ Евангеле) и удерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодъ. Въ облегченномъ «телеграфномъ» вариантѣ правописаня «v» вообще отсутствуетъ.

Валентинъ Асмусъ. Краткое пособие по старой орѳографи русского языка.

Въ Якадеми Наукъ совсѣмъ не было общаго соглася по вопросу о новой орѳографи, а была ѳнергичная группа формалистовъ, толковавшихъ правописание какъ нечто условное, относительное, беспочвенное, механическое, почти произвольное, не связанное ни съ смысломъ, ни съ художественностью, ни даже съ исторей языка и народа. . . . знаменитый академикъ . Е. Коршъ, разразился ѳпиграммой: Старинъ ѳ вѣдѣ вренъ, – Съ дѣтства чтить еѳ привыкъ: – Обезичень, обезъерень. – Обезъятень нашъ ѳ языкъ! . Таке ѳченые, какъ академикъ П. Б. Стрѳве, не называли новѳю орѳографю иначе, какъ гнѳсною. . . .

И. А. Ильинъ. О рѳскомъ правописани.

– ижица. Передаѳтъ греческую Yu (psiilon) и соотвѣтствуетъ ū въ латинскомъ и въ новыхъ европейскихъ языкахъ, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой ū. Въ церковно-славянскомъ языкѣ ижица ѳпотребляется во всѣхъ греческихъ и еврейскихъ словахъ и именахъ, въ которыхъ по-гречески пишется ū: смрна, Егени, Свмеонъ, вссопъ. Въ рѳскомъ языкѣ ѳбычно замѣняется на и (или же в какъ въ словахъ Евангеле) и ѳдерживается въ немногихъ словахъ церковнаго обихода: смволъ, Свнодъ. Въ облегченномъ телеграфномъ вариантѣ правописаня ѳ вообще отсутствуетъ.

Валентинъ Асмусъ. Краткое пособие по старой орѳографи рѳскаго языка.

pushkin (trk) — «Пушкин»  
(нет фиты, ижицы, заглавной Ъ)

В Академии Наук советских не было общего согласия по вопросу о новой орфографии, а была ожесточенная группа формалистов, толковавшая правописание как нечто условное, относительное, безответное, механическое, почти произвольное, не связанное ни с смыслом, ни с звукообразностью, ни даже с историей языка и народа. ... знаменитый академик .И. Корень, разрабатывая шрифт: Старинный и новый шрифт, — в ответе пишет от призыва: — Обезьянь, обезьянь. — Обезьянь наши язык! . Такие ученые, как академик В.Б. Струве, не называли новую орфографию иначе, как ерусского. . .

И. А. Чилиев. О русской правописании.

— ижица. Передавать греческую Ψ (псион) и соответствовать у в латинском и в новейшем европейском языках, также используемой (хоть и не всегда) для передачи греческой ψ. В церковнославянском языке ижица употребляется во всех греческих и еврейских словах и именах, в которых по-гречески пишется ψ: сирна, Искы, Сион, сонь. В русском языке ижица обычно заменяется на и (или же в как в словах Иванна) и удваивается в немногих словах церковного обихода: символ, Еподь. В объектном телеграфном варианте правописания вообще отсутствует.

Валентин Акуев. Краткое пособие по старой орфографии русского языка.

## Символы кодировки T2D

<b>Аа</b> \CYRA \cyrA	<b>Хх</b> \CYRH \cyrh	<b>Ѵѵ</b> \CYRIZH \cyrizh
<b>Бб</b> \CYRB \cyrb	<b>Цц</b> \CYRC \cyrC	\CYROMGA \cyromga
<b>Вв</b> \CYRV \cyrv	<b>Чч</b> \CYRCH \cyrch	\CYROMRND \cyromrnd
<b>Гг</b> \CYRG \cyrG	<b>Шш</b> \CYRSH \cyrsh	\CYROT \cyrot
<b>Дд</b> \CYRD \cyrd	<b>Щщ</b> \CYRSHCH \cyrshch	\CYROMTLO \cyromtlo
<b>Ее</b> \CYRE \cyre	<b>Ъъ</b> \CYRHRDSN \cyrhrdsn	<b>Ѕѕ</b> \CYRDZE \cyrdze
<b>Жж</b> \CYRZH \cyrzh	<b>Ыы</b> \CYRERY \cyrery	<b>Өө</b> \CYRFITA \cyrfita
<b>Зз</b> \CYRZ \cyrz	<b>Ьь</b> \CYRSFTSN \cyrstfn	\CYRKOPPA \cyrkoppa
<b>Ии</b> \CYRI \cyrI	<b>Ээ</b> \CYREREV \cyrerev	\CYRUK \cyruk
<b>Йй</b> \CYRISHRT \cyrishrt	<b>Юю</b> \CYRYU \cyrYU	<b>Ѳѳ</b> \CYRYAT \cyrYAT
<b>Кк</b> \CYRK \cyrk	<b>Яя</b> \CYRYA \cyrYA	\CYRCHERV \cyrcherv
<b>Лл</b> \CYRL \cyrL	\CYRAZ \cyrAZ	\CYRPSI \cyrpsi
<b>Мм</b> \CYRM \cyrM	\CYRIAZ \cyrIAZ	\CYRSHTA \cyrshTA
<b>Нн</b> \CYRN \cyrN	\CYRLYUS \cyrlyus	\CYRBYUS \cyrbyus
<b>Оо</b> \CYRO \cyrO	\CYRIOTLYUS \cyrIotlyus	\CYRIOTBYUS \cyrIotbyus
<b>Пп</b> \CYRP \cyrP	\CYRGERV \cyrgerV	<b>Єє</b> \CYRIE \cyrIE
<b>Рр</b> \CYRR \cyrR	\CYRNASH \cyrnash	\CYRIOTEST \cyrIotest
<b>Сс</b> \CYRS \cyrS	\CYRZEMLA \cyrzemla	\CYREPS \cyrEPS
<b>Тт</b> \CYRT \cyrT	\CYRKSI \cyrkSI	<b>Ëë</b> \CYRYO \cyrYO
<b>Уу</b> \CYRU \cyrU	\CYRVARIZHE \cyrvarizhe	\CYRIZHE \cyrizhe
<b>Фф</b> \CYRF \cyrF	\CYRIZHE \cyrizhe	